

## Informazioni supplementari per le lezioni di strumento o di canto

per domande specifiche sullo studio degli strumenti o del canto potete scrivere:

flauto dolce: Elisabeth Sulser

E-Mail: [elisabeth.sulser@phgr.ch](mailto:elisabeth.sulser@phgr.ch)

canto: Alexandra Peterelli

E-Mail: [alexandra.peterelli@phgr.ch](mailto:alexandra.peterelli@phgr.ch)

chitarra: Johanna Heim

E-Mail: [johanna.heim@phgr.ch](mailto:johanna.heim@phgr.ch)

pianoforte: Franziska Schuler

E-Mail: [franziska.schuler@phgr.ch](mailto:franziska.schuler@phgr.ch)

La formazione e lo studio di uno strumento o del canto alla PHGR prepara all'uso appropriato e pratico della musica nella futura vita professionale degli insegnanti di asilo o scuola elementare.

Questo studio comprende il saper suonare uno strumento, in particolare come accompagnamento alla voce, il saper (e far) cantare e alla costruzione di un repertorio di canzoni utili nel futuro lavoro di insegnante.

Se non si possiede già uno strumento, prima di comprarne uno, chiedere consigli e pareri al proprio futuro insegnante.

Alla PHGR nelle ore non di punta (in cui si ha scuola) è possibile esercitarsi in stanze o classi, dotate anche di pianoforti (acustici ed elettrici)